



## ИЗ ИСТОРИИ ГРОДНЕНСКИХ БИБЛИОФИЛОВ

Александр СЕВЕНКО  
Фото автора и из открытых интернет-источников

Гродненская областная научная библиотека имени Е.Ф. Карского – старейшая публичная библиотека в Беларуси, которая была основана еще в 1830 году. За долгую историю этой книжной сокровищницы Принеманья её фонды не раз пополнялись экземплярами из частных собраний гродненцев. Наш город во все времена славился своими библиофилами или книжниками – любителями и знатоками книг, их страстными коллекционерами.

## ИЗ ГЛУБИНЫ ВЕКОВ ДО НАС ДОХОДЯТ КНИГИ...

Богатые библиотеки в Гродно существовали с незапамятных времён. Они собирались при монастырях, храмах, в иезуитском коллегиуме, Доминиканской школе, наконец, в многочисленных учебных заведениях, основанных при участии знаменитого гродненского старосты Антония Тизенгауза. В то же время в городе над Неманом всегда существовали и не менее богатые частные книжные собрания: во многочисленных дворцах знати, у священнослужителей разных конфессий, преподавателей, поэтов и писателей, художников, врачей, музыкантов, военных и представителей других профессий и просто у обычных горожан – страстных любителей книги.

# КНИГА – БЛИЗКИЙ ТОВАРИЩ И ДРУГ

Неизгладимый след в истории культуры Гродненщины как библиофил и видный коллекционер, ценитель и пропагандист искусства оставил священнослужитель Александр Гинтовт, именем которого названа улица в нашем городе. В 1850-е – 1870-е годы он собрал обширную и уникальную библиотеку из ценных редких книг.

Современник Гинтовта, проживавший в тот период в Гродно, член-сотрудник императорского русского географического общества Генерального штаба подполковник Павел Бобровский в своей книге писал, что «библиотека Гинтовта состоит из 3 000 книг, нескольких рукописей и коллекций разных исторических документов, королей польских от Сингизмунда I-го Старого до Станислава Августа (Понятовского – прим. авт.)». Вся эта библиотека состоит большей частью из древних книг, несколько книг печатаны в 1440-1490 годах, спустя несколько десятилетий лет по открытии книгопечатания. Кроме известных хроник Меховиты, Длугоша, Кадлубка, Сарницкого, Оржеховского, Гваггинна, Стрыйковского, Кромсера и Бельского, в числе их есть ещё летопись Ивана Шлейдана на польском языке. Тут находятся редкие издания библий, псалтыри, средневековые: права, статуты, полное Volumina Legum (много томный свод законов, сеймовых постановлений, привилегий и других законодательных актов Польши, Беларуси, Литвы и правобережной Украины с 1347 до 1793-1795 годов – прим. авт.) и т. д. древнего издания».

Сам Павел Бобровский также собирал книги, а потому и обратил своё пристальное внимание на коллекцию Гинтовта и, вероятно, воспользовался его библиотекой для составления своих «Материалов» о Гродненщине, ставших одним из наиболее ценных источников о Принеманье XIX века.



В XX веке большие книжные собрания хранились и приумножались у профессоров Гродненского педагогического института, впоследствии – университета имени Янки Купалы, и других гродненских вузов. Так, богатые библиотеки, включавшие в себя ценные прижизненные издания и книги с автографами авторов, собрали гродненские историки Дмитрий Марковский (ректор Гродненского пединститута), профессора Иван Крень, Валерий Черепица и многие другие. Уникальные коллекции книг были собраны литературоведом профессором Алексеем Петкевичем, филологом Екатериной Осокиной и их коллегами. Кстати, в советское время профессура имела право на дополнительную комнату в квартире под кабинет и библиотеку.

Активно собирали книги и гродненские педагоги общеобразовательных школ, такие как Лев Сулла. В конце XX – начале XXI веков богатыми библиотеками владели краеведы Александр Гостев, Виктор Саяпин и многие другие.

## КНИГИ – ПО ПОДПИСКЕ И ПО ЛОТЕРЕЕ

В 1974 году было основано Всесоюзное добровольное общество любителей книги (ВОК), которое имело обширную сеть отделений на Гродненщине. Его участники – местные книголюбцы – работали на каждом предприятии города. Организация объединяла также студентов и школьников.

В гродненские книжные магазины в советский послевоенный период выстраивались очереди. Книги можно было приобрести по подписке, а также воспользовавшись услугой «Книга – почтой». В Гродно до второй половины 1980-х годов работал магазин «Букинист» на Советской улице, где можно было приобрести старинные и раритетные книги. В 1980-е – 2000-е годы во многих магазинах имелись

букинистические отделы, где книги принимались на комиссию, а также осуществлялся книгообмен редкими и популярными изданиями.

Особенно много ценителей и собирателей книг было в 1970-е – 1980-е годы, когда практически в каждом доме имелась своя библиотека. В тот период многие гродненцы собрали богатые книжные собрания. Особенно значимыми были личные библиотеки в домах и квартирах семьи Романовых, Троицких, председателя Гродненского общества филателистов, врача Виктора Грабштейна.

Ещё в 1970-е годы популярные книги не только попадали к гродненцам через прилавки магазинов, но и распространялись посредством профсоюзных организаций на предприятиях. Именно так моя мать в первой половине 1970-х годов приобрела книгу русских народных сказок в красной обложке, по которой я в четыре года и научился читать.

В конце 1980-х – начале 1990-х годов в Гродно проводились аукционы редких и ценных книг, издавались аукционные каталоги. Чтобы поучаствовать в таких мероприятиях и пополнить свои библиотеки, в Гродно приезжали ценители книг из Москвы, Ленинграда (Санкт-Петербурга), Минска, Бреста и других городов. Один из гостей города в конце 1980-х годов даже предлагал личный автомобиль «Волга» в обмен на богатую гродненскую личную библиотеку.

Несмотря на огромные тиражи, хороших книг на всех желающих не хватало, поэтому в книжном магазине «Раніца» и некоторых других в определённые дни проводились книжные лотереи: крутился барабан, участники вытягивали номерки – и счастливые победители получали право приобрести какую-нибудь ценную книгу или подписаться на сборник сочинений популярного автора. Существовали и талоны на книги, которые можно было получить в пунктах приёма вторсырья за сдачу 20 кг макулатуры. В Гродно, как во всём СССР, существовал самиздат: при помощи копировальных аппаратов, фотобумаги, но чаще – на печатных машинках или в виде рукописей изготавливались копии редких книг. От руки переписывали рассказы, стихотворения, ноты на листы и в альбомы также в довоенный период, впрочем, как и в минувшие века.

В наше время представители разных поколений гродненцев, в том числе и молодые граждане нашего города, продолжают славную традицию коллекционирования книг, периодических изданий, ценных рукописей и других печатных материалов. ■